Groovy



design by
Officinadesign Lema

discover more

Groovy

Gioco di incastri tra forme rigide e morbide: il divano modulare Groovy racchiude l'essenza del relax in una struttura esile e slanciata. Come petali che si schiudono, i suoi braccioli si aprono lievemente verso l'esterno portando in risalto la morbida cuscinatura. L'equilibrio tra comfort e linearità, forme squadrate ed extra morbidezza, è il punto centrale attorno al quale Officinadesign Lema ha costruito il progetto del divano Groovy, perfetto interprete di una filosofia improntata al relax, che trova nel comfort e nella modularità i suoi caratteri fondamentali. Cura dei dettagli e alta personalizzazione definiscono inoltre questo divano, manifestando la qualità made in Italy in ogni suo particolare.



A game between rigid and soft shapes: the Groovy sofa embodies the essence of relaxation in a slender structure. A sofa that blooms with many petals, the armrests of Groovy open slightly outwards focusing on the soft cushions. Square shapes and extra softness: the balance between comfort and linearity is the central point around which Officinadesign Lema has built the whole project of the Groovy sofa, making it the perfect interpreter of a philosophy based on relaxation; where comfort and modularity are the fundamental characteristics.

Biografia designer
Designer biography

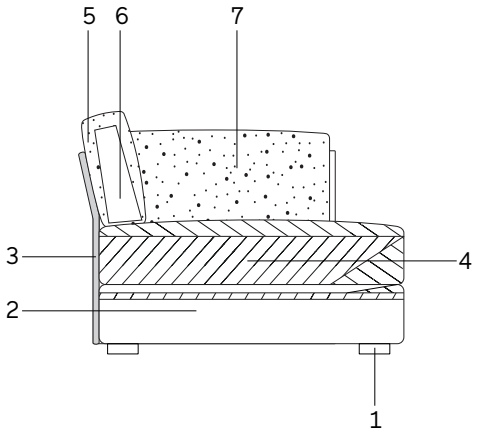
Officinadesign Lema
È l'anima progettuale del marchio, un team di creativi e tecnici che, coordinati dall'art director Piero Lissoni, traducono in prodotti e ambientazioni la filosofia e il dna dell'azienda. Il risultato è una serie di prodotti che crea una casa in cui il design entra in punta di piedi e si sposa con uno stile di vita che è lontano dal clamore e dalla pretenziosità.

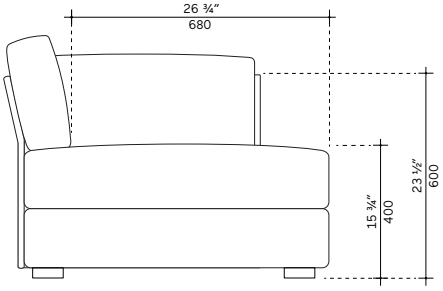


Officinadesign Lema
Is the soul of the brand. Led by art director Piero Lissoni, a team of creative talents and technicians transform the philosophy and the dna of the company into products and settings. The result is a series of products that creates a homeof inconspicuous design, embracing a lifestyle that is anything but clamorousor pretentious.

Informazioni tecniche
Technical information

1. piedini in abs nero
2. legno multistrati con cinghie elastiche
3. pannelli multistrati curvati
4. poliuretano espanso a quote differenziate
5. chips visco-fibra
6. inserto in poliuretano indeformabile
7. chips visco-fibra





1. feet in black abs
2. plywood with elastic straps
3. curved plywood
4. polyurethane foam in differentiated densities
5. visco-fiber chips
6. non-deformable polyurethane insert
7. visco-fiber chips

Struttura
Legno multistrati con molleggio garantito da cinghie elastiche ad alta componente di caucciu' - braccioli e schienali in legno multistrati curvati di pioppo rivestiti con vellutino.

Imbottitura: poliuretano espanso a quote differenziate ad elevata densità e resilienza.

Rivestimento base: maglina più fibra resinata termolegata accoppiata con tessuto velcrabile.

Rivestimento braccioli schienali: maglina più fibra resinata termolegata accoppiata con tessuto velcrabile.

Cuscini seduta
Interno: poliuretano espanso a quote differenziate.

Rivestimento: maglina più fibra resinata termolegata accoppiata con tessuto velcrabile.

Cuscini schienale
Chips visco-fibra con inserto in poliuretano indeformabile.

Piedino
Abs nero con antiscivolo in gomma.

Sfoderabilità
Il rivestimento dei braccioli e degli schienali è fisso mentre cuscini seduta e cuscini schienali sono sfoderabili in qualsiasi tipologia di scelta.

L'orientamento del verso del tessuto, date le molteplici varietà compositive, viene definito dall'azienda.

Structure
Plywood with seat suspension guaranteed by elastic straps with a high rubber component - armrests and backrests in curved plywood of poplar covered with velveteen.

Padding: high-density polyurethane foam in differentiated densities and resistance.

Base upholstery: jersey plus resin-coated thermally bound fibres bonded with velcro.

Armrests-backrest upholstery: jersey plus resin-coated thermally bound fibres bonded with velcro.

Seat cushions
Internal: high-density polyurethane foam.

Upholstery: jersey plus resin-coated thermally bound fibres bonded with velcro.

Backrest cushions
Visco-fiber chips with non-deformable polyurethane insert.

Foot
Black ABS with non-slip pad in rubber.

Covering
The upholstery of the armrests and backrests is fixed while the seat cushions and backrest cushions have removable upholstery both in fabric and in leather.

The direction of the fabric, given the wide variety of compositional choices, is defined by the company.

Consigli per la manutenzione e la pulizia
Care and cleaning

Per il lavaggio seguire le indicazioni specifiche per ogni variante di tessuto.

Istruzioni per pulire la pelle

Eventuali macchie si possono eliminare usando un panno inumidito con acqua e sapone neutro.

Asciugare immediatamente dopo il trattamento.

Non strofinare, ma tamponare delicatamente dai bordi al centro della macchia.

Non usare mai prodotti abrasivi o aggressivi quali solventi, smacchiatori, etc.

Non usare mai il vapore e non utilizzare i prodotti per la pulizia delle scarpe.

Per maggiore sicurezza, ogni volta che si utilizza un nuovo prodotto di pulizia, fare una prova applicandolo in una zona nascosta per verificarne l'efficacia.

Avvertenza
Evitare assolutamente prodotti a base di ammoniaca, solventi o abrasivi.

Come mantenere inalterata la qualità della pelle

Evitare la luce diretta del sole.

Evitare l'esposizione a fonti di calore.

Spolverare regolarmente la pelle con un panno morbido ed asciutto.

Velluto
Per ravvivare il velluto, dopo il trasporto e aver tolto l'imballo, si consiglia vivamente di vaporizzare il rivestimento senza rimuoverlo dalla struttura mantenendosi ad una distanza di circa 10 cm. Spazzolare poi la superficie del tessuto nella direzione del pelo con una spazzola a setole morbide.
Se necessario ripetere l'operazione.

Piuma d'oca
Al fine di mantenere un aspetto inalterato nel tempo, si consiglia, per i cuscini in piuma d'oca, di effettuare una manutenzione costante delle cuscinature:

- battere e sprimacciare le cuscinature dopo l'uso quotidiano. Questa semplice azione redistribuisce l'imbottitura all'interno del cuscino stesso mantenendo un aspetto equilibrato e originale

- una volta ogni 3 mesi circa sfoderare le cuscinature, battendole e sprimacciandole, dopodiché (se possibile e se la temperatura è consona) lasciarle all'aria aperta per almeno 30 minuti.
Se così non fosse, eseguire questa procedura all'interno dell'abitazione, lasciando trascorrere almeno 30 minuti prima di rivestire il cuscino stesso.

Parti metalliche
Usare un panno inumidito con acqua.

Sicurezza
Seguire le istruzioni di montaggio. Evitare qualsiasi modifica che possa comprometterne la stabilità.

Smaltimento
Una volta terminato l'utilizzo affidare il mobile ad aziende comunali o private preposte allo smaltimento dei rifiuti solidi ingombranti.

Follow specific instructions of each fabric for cleaning.

Leather cleaning instructions

Stains can be washed off using a damp cloth with mild soap.

Dry immediately after the treatment.

Do not rub. Use a circular motion working towards the centre of the stain.

Never use abrasive or aggressive products like solvents, stain removers, etc.

Never use steam or shoe cleaning products.

It is recommended that you first test clean any new cleaning product on a hidden part of the leather.

Caution
Avoid any use of products that may contain ammonia, solvents or abrasives.

How to keep the leather in good condition

Avoid placing leather near direct sunlight.

Keep away from heat sources.

Dust regularly with a soft, dry cloth.

Velvet
In case of pile crushing after transport, it is highly recommended to steam the cover keeping it on the frame. When steaming keep a 10 cm distance from the fabric. After steaming brush lighty the surface following the pile direction. If necessary, repeat the operation.

Goose down
In order to maintain an unaltered appearance over the time, it is recommended that goose down cushions are constantly maintained as follows:

- beat and fluff the cushions after daily use. This simple action redistributes the padding within the cushion itself while maintaining a balanced and original appearance

- once every 3 months, uncover the cushions by tapping and fluffing them, then (if possible and if the temperature is suitable) leave them in the open air for at least 30 minutes.
If not possible, carry out this procedure indoor, leaving at least 30 minutes before reupholstering the cushion itself

Metal components
Use a cloth moistened with water.

Safety
Carefully follow the assembly instructions. Do not modify the furniture in any way as this could render it unstable.

Disposal
If product needs to be disposed of, please contact the local council or a private company that can dispose of bulk waste products.

Tutti i prodotti della collezione Lema prevedono l'impiego di materiali selezionati di prima qualità. L'intero processo produttivo si avvale di tecnologie d'avanguardia, a garanzia di una elevata qualità estetica, resistenza e durata nel tempo. Le lavorazioni di finitura sono realizzate con l'ausilio di tecniche innovative e con prodotti altamente performanti, nel rispetto dei più severi protocolli internazionali e delle normative CEE / EAC in materia.
In ultimo, le certificazioni UNI ISO 9001:2015 - UNI ISO 45001:2023 delineano in modo trasparente la complessa procedura gestionale dell'Azienda e del consumatore.

Conformità ambientale

LEMA adotta procedure e materiali conformi alle normative applicabili in materia ambientale e di sicurezza dei prodotti.Tutti i pannelli che costituiscono in larga parte "l'ossatura" del mobile sono prodotti certificati secondo la classe E1/2 (REG.UE 2023/1464 EN 717 EN 120, UNI EN 13986, UNI EN 717-1, UNI EN 120, UNI EN 717-2) e secondo le normative CARB ATCM PHASE II/U.S. EPA TSCA TITLE VI.
Queste certificazioni normano secondo i più restrittivi protocolli internazionali il contenuto di formaldeide.
L'impiego di essenze legnose è limitato alle specie di coltivazione e non vi è impiego di tipologie provenienti da deforestazione.

I materiali

Le essenze legnose, il massello, le pelli, il gres, le argille, i marmi e le pietre sono materiali che Lema tratta con la sapiente cura della più antica tradizione artigianale brianzola. Materiali di grande qualità, ulteriormente esaltati da finiture che ne mantengono inalterate le caratteristiche di origine, il colore e le sfumature. Ciò che abitualmente si chiama il "vissuto della materia", ossia tutte quelle peculiarità distintive di ogni materiale (variazioni cromatiche incontrollate, cicatrici sulla pelle ecc...), non è da considerarsi come difetto ma è testimone di un prodotto unico e di alto valore qualitativo.

Articoli in piuma e piumino d'oca e anatra

Nell'ambito del sistema produttivo ove viene utilizzata piuma e/o piumino d'oca e anatra, Lema utilizza prodotti sottoposti a regolare trattamento di bonifica igienico sanitaria (a tutela della salute pubblica e degli animali stessi) come stabilito dagli stringenti protocolli contenuti nel regolamento CE n. 1069/2009 del parlamento europeo (e relativo regolamento EU n. 142/2011).

La complessa filiera produttiva aderisce ai diversi comparti associativi che tutelano il consumatore nel rispetto per gli animali, nella tracciabilità e nella trasparenza della filiera stessa, nei processi di selezione, depolverizzazione, lavaggio, centrifugazione, essicazione, sanitizzazione, raffreddamento del prodotto (ecc.):

Nel contesto produttivo sono categoricamente escluse pratiche come lo spiumaggio a vivo (live plucking) e l'alimentazione forzata (forced feeding), ma oltre a questo vengono mantenuti sotto controllo anche altri parametri fondamentali quali l'approvvigionamento di acqua e cibo, lo spazio disponibile e la pulizia della struttura.

Unitamente al regolamento CE, alcune ulteriori certificazioni garantiscono la corretta filiera del prodotto:

All the products of the Lema collection involve the use of selected materials of the highest quality. The entire production process uses cutting-edge technologies, which are a guarantee of their high aesthetic quality, strength and durability. The finishing processes are carried out with the help of innovative techniques and with high-performance products, in compliance with the strictest international protocols and relevant EEC / EAC regulations. Finally, the UNI ISO 9001:2015 - UNI ISO 45001:2023 certifications transparently delineate the Company's complex management procedure and respect for the consumer.

Environmental Compliance

LEMA adopts procedures and materials that comply with all applicable environmental and product safety regulations.
All panels, which make up the majority of the furniture's structural framework, are certified in accordance with E1/2 emission class requirements (EU Regulation 2023/1464, EN 717, EN 120, UNI EN 13986, UNI EN 717-1, UNI EN 120, UNI EN 717-2) and comply with CARB ATCM Phase II and U.S. EPA TSCA Title VI standards. These certifications ensure compliance with the most stringent international protocols governing formaldehyde emissions.
The use of wood veneers and timber is limited to species sourced from cultivated forests, and no materials derived from deforestation are used.

Materials

Wood finishes, solid wood, leathers, stoneware, clays, marbles and stone - these are the materials that Lema treats with the skilful care of the most antique artisanal tradition of Brianza. Materials of great quality, further enhanced by finishes that keep their original characteristics unaltered; their colour, their gradient. All that is usually considered the "life of the materials", that is all those distinctive peculiarities of each single material (natural chromatic variations, scars in the leather ...), not to be considered as a defect but as a typical mark, in a high quality value and unique product.

Articles in feather and goose and duck down

Within the production system where feather and/or goose and duck down are used, Lema uses products subjected to regular sanitising treatments (for the protection of public health and of the animals themselves) as established by the strict protocols contained in CE Regulation no. 1069/2009 of the European Parliament (and related EU Regulation no. 142/2011).

The complex production chain adheres to the different associations of the sector that protect the consumer in regard to the treatment of the animals, the traceability and transparency of the supply chain itself, the processes of selection, dust removal, washing, centrifugation, drying, sa- nitisation and cooling of the product (etc.):

In the production context, practices such as live plucking and forced fee- ding are categorically prohibited, but in addition to this, other fundamental parameters are monitored and controlled, such as the supply of water and food, the available space and the cleaning of the structure.

Together with the EC Regulation, some further certifications guarantee the correct product supply chain:

Qualità e sostenibilità
Quality and sustainability

FSC®

Lema è in grado di realizzare, su richiesta, prodotti provvisti del certificato FSC®. Il Forest Stewardship Council® (FSC®) è un'organizzazione internazionale non governativa che promuove una gestione responsabile delle foreste del mondo rispettosa dell'ambiente, socialmente utile ed economicamente sostenibile. FSC® è una ONG internazionale, indipendente e senza scopo di lucro,che include tra i suoi membri, gruppi ambientalisti e sociali, comunità indigene, proprietari forestali, industrie che lavorano e commerciano il legno, scienziati e tecnici che operano insieme per migliorare la gestione delle foreste in tutto il mondo.

FSC
www.fsc.org
The mark of responsible forestry
FSC® C108778

FSC® si dedica alla promozione della gestione responsabile delle foreste del mondo.

FSC®

Lema is able to produce, on request, products with the FSC® certificate. The Forest Stewardship Council® (FSC®) is an international non-governmental organization that promotes responsible forest management in the world that is environmentally friendly, socially useful and economically sustainable. FSC® is an international, independent non-profit NGO, which includes among its members environmental and social groups, indigenous communities, forest owners, industries that process and trade wood, scientists and technicians who work together to improve forest management around the world.

FSC
www.fsc.org
The mark of responsible forestry
FSC® C108778

FSC® is dedicated to promoting responsible management of the world's forests.

Avvertenza
Notice

In ottemperanza alle disposizioni del Decreto Legislativo n. 206 del 6 settembre 2005 "Codice del consumo" e s.m.i.
Regolamento Sicurezza dei Prodotti UE 2023/988.

La qualità Lema è garantita dalla produzione esclusivamente realizzata in Italia.



In compliance with the provisions of Legislative Decree N° 206 dated 06/09/2005 (Consumer Code) and subsequent amendments and additions.
Product Safety Regulation (EU 2023/988).

The quality of Lema products is guaranteed by their being produced exclusively in Italy.

Associato a – Associated with

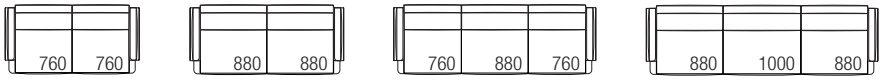
FEDERLEGNOARREDO

LEMA s.p.a.

22040 Alzate Brianza
Como – Italy
Strada Statale Briantea n°2
T +39 031 630 990
F +39 031 632 492

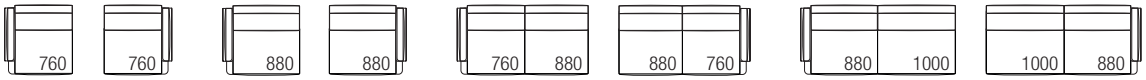
GROOVY
abaco componenti

Divano
prof. 930 - 36 ½"



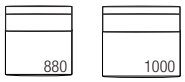
1860 - 73 ¼" 2100 - 82 ¾" 2740 - 102 ¼" 3100 - 122"

Elemento terminale
prof. 930 - 36 ½"



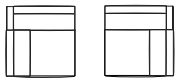
SX DX SX DX SX DX SX DX
930 - 36 ½" 1050 - 41 ¾" 1810 - 71 ¼" 2050 - 80 ¾"

Elemento centrale
prof. 930 - 36 ½"



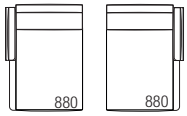
880 - 34 ½" 1000 - 39 ¼"

Elemento angolare
prof. 930 - 36 ½"



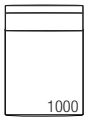
SX DX
930 - 36 ½"

Dormeuse terminale
prof. 1530 - 60 ¼"



SX DX
1050 - 41 ¾"

Dormeuse centrale
prof. 1530 - 60 ¼"



1000 - 39 ¼"

Pouf quadrato
prof. 880 - 34 ½"



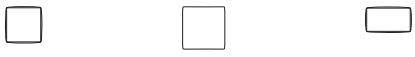
880 - 34 ½"

Pouf
prof. 880 - 34 ½"



1000 - 39 ¼"

Cuscino supplementare



480 x 480
18 ¾" x 18 ¾"

550 x 550
21 ¾" x 21 ¾"

600 x 320
23 ½" x 12 ½"